

Pronunciation Guide

Spanish is relatively easy to pronounce. It has only five vowel sounds (there are around 20 in English, including diphthongs), and many of the consonants sound like their English counterparts. Also, there are only a few pronunciation rules, and once you know them, you're in business. As for that rolled *r*, if you can do it, fabulous. If not, no sweat. Just use the English *r*, and you'll be understood.

Vowels

The five Spanish vowel sounds are very similar to the English vowel sounds below, though a little purer and crisper.

- A like the *ah* you say at the dentist's
- E like the *e* in *bet*
- I like the *ee* in *meet*, but less drawn out
- O like the *o* in *for*
- U like the *oo* in *cool*

Consonants

These consonants are pronounced pretty much like their English equivalents: F, K, L, M, N, P, S, T, X, Y.

The rest are pronounced as follows:

- B softer than the English *b*. (*tip*: keep your lips slightly closed—but not pressed together as you do with the English *b*)
- C before *a*, *o*, *u*, or a consonant (e.g., *cama*): a hard *c* as in *cat*. Before *e* or *i* (e.g., *cena*):
 - [LA] a soft *c* as in *receive*
 - [SP] a *th* sound as in *thin*
- D when it's the first letter of a word (e.g., *decir*): like *d* in *dog*. Elsewhere (e.g., *adorar*): like *th* in *that*
- G before *a*, *o*, and *u* (e.g., *gato*): like *g* in *gate*. Before *e* or *i* (e.g., *gente*):
 - [LA] like *h* in *house*
 - [SP] a harsh, guttural sound like *ch* in the Scottish *loch*
- H silent

- J** [LA] like *h* in *house*
 [SP] a harsh, guttural sound like *ch* in the Scottish *loch*
- LL** like *y* in *yes*
- Ñ** like *ni* in *onion*
- Q** like *k* in *key*; note that *q* is always followed by a silent *u*, and is only combined with *e* (e.g., *que*, *quedar*) or *i* (e.g., *quien*, *quitar*)
- R** single *r* (e.g., *venir*): rolled *r* sound
 initial *r* or double *r* (e.g., *ropa*, *perro*): strongly rolled *r* sound
- V** the same sound as the Spanish *b*
- Z** [LA] like *s* in *send* [SP] like *th* in *thin*

Stress

Words in Spanish have the stress on the second-to-last syllable

estupendo estudiante casa hermano

Unless . . .

- a word ends in a consonant other than *n* or *s*. In this case the stress is on the last syllable.

español estudiar venir

- the word has a written accent. In this case, the stress is on the accented vowel.

café estación pacífico

The Alphabet

We're including this, as it could come in handy for spelling words, including names of people and places.

The vowel sounds in the alphabet have been represented as follows:

- ah Spanish *a* (that dentist "ah")
 eh Spanish *e* (like *e* in *bet*)
 ee Spanish *i* (like *ee* in *meet*)
 oh Spanish *o* (like *o* in *for*)
 oo Spanish *u* (like *oo* in *cool*)

In letters containing more than one syllable, the stress is on the syllable in *italics*.

A	ah
B	beh
C	[LA] seh [SP] theh
CH	ch <i>eh</i>
D	deh
E	eh
F	<i>eh</i> -feh
G	geh
H	<i>ah</i> -cheh
I	ee
J	<i>hoh</i> -tah
K	kah
L	<i>eh</i> -leh
LL	<i>eh</i> -yeh
M	<i>eh</i> -meh
N	<i>eh</i> -neh
Ñ	<i>eh</i> -nee-eh
O	oh
P	peh
Q	koo
R	<i>eh</i> -reh
S	<i>eh</i> -seh
T	teh
U	oo
V	<i>oo</i> -veh
W	<i>oo</i> -veh doh-bleh
X	<i>eh</i> -kees
Y	ee-gree- <i>eh</i> -gah
Z	[LA] seh-tah [SP] theh-tah

Nombre _____

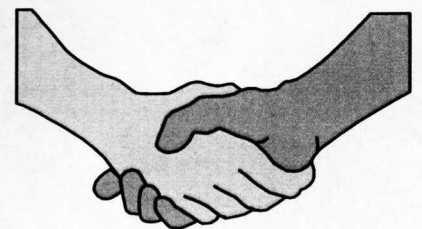
Fecha _____

Español 1A

Los Saludos



1. ¡Hola! - _____
2. Buenos días - _____
3. Buenas tardes - _____
4. Buenas noches - _____
5. Mucho gusto / encantado(a) - _____
6. Es un placer - _____
7. ¿Cómo te llamas (tú)? - _____
8. ¿Cómo se llama (Ud.)? - _____
9. Me llamo ... - _____
10. ¿Cómo estás (tú)? - _____
11. ¿Cómo está (Ud.)? - _____
12. Estoy (muy) bien - _____
13. Estoy (muy) mal - _____
14. Estoy así así - _____
15. ¿Qué pasa? - _____
16. ¿Qué tal? - _____



Nombre _____

Fecha _____

~~EST. FREN~~

Español 1A

Las Despedidas: Escriban en ingles

1. Adiós - _____
2. Hasta luego - _____
3. Hasta mañana - _____
4. Hasta pronto - _____
5. Buenas noches - _____
6. Hasta (lunes / martes, etc) - _____
7. Hasta la próxima (vez) - _____
8. Hasta la vista - _____

CONVERSACIÓN



DIÁLOGO

Create your own dialog by filling in the missing words, chosen from the following list

Buenos días
Como estas
Y tu

Me llamo
días
Regular

Bien
Como te llamas
mañana



Nombre _____

Fecha _____

Español 1A

1. A: ¡Hola! (Hasta luego. / ¿Cómo te llamas?)
B: Me llamo Rubén. ¿Y tú?
A: Me llamo Antonio.
B: (Mucho gusto. / Bien, gracias.)
A: Igualmente, Rubén.

2. It is 9:00 in the morning.
A: (¡Buenas tardes! / ¡Buenos días!) ¿Cómo te llamas?
B: Buenos días. Me llamo Rosalía. ¿Cómo te llamas tú?
A: Me llamo Enrique. (¿Cómo estás, Rosalía? / Gracias, Rosalía.)
B: Muy bien, gracias. ¿Y tú?
A: (Encantado. / Bien.)
B: Adiós, Enrique.
A: (¡Sí! / ¡Nos vemos!)

3. It is now 2:00 P.M.
A: ¡Buenas tardes, Sr. Gómez!
B: (¡Buenas noches! / ¡Buenas tardes!) ¿Cómo te llamas?
A: Me llamo Margarita.
B: Mucho gusto, Margarita.
A: (Buenos días. / Encantada.) ¡Adiós, Sr. Gómez!
B: (¡Hasta luego! / ¡Bien!)

¿Eres formal o informal?

A. Circle the phrases below that can be used to talk to teachers. Underline the phrases that can be used to talk to other students. Some phrases may be both circled and underlined.

¡Hola!	¿Cómo está Ud.?	Mucho gusto.	¿Qué tal?
Buenos días.	¿Cómo estás?	¿Y usted?	¡Hasta luego!
¡Nos vemos!	Buenos días, señor.	Estoy bien.	¿Y tú?

B. Circle Ud. or tú to indicate how you would address the person being spoken to.

- | | | |
|------------------------------|-----|----|
| 1. "Hola, Sr. Gómez." | Ud. | Tú |
| 2. "¿Qué tal, Luis?" | Ud. | Tú |
| 3. "¿Cómo estás, Paco?" | Ud. | Tú |
| 4. "¡Buenos días, profesor!" | Ud. | Tú |
| 5. "Adiós, señora." | Ud. | Tú |

C. Number the following phrases from 1–5 to create a logical conversation. Number 1 should indicate the first thing that was said, and 5 should indicate the last thing that was said.

- _____ Bien, gracias, ¿y Ud.?
- _____ ¡Hasta luego!
- _____ Buenas tardes.
- _____ ¡Buenas tardes! ¿Cómo está Ud.?
- _____ Muy bien. ¡Adiós!

Nombre _____

Fecha _____

~~SE. 1111~~

Español 1A

¿Cómo te llamas? - It is the first day of school in Madrid and students are getting to know each other. Complete the dialogues by circling the appropriate words and phrases.

1. A : ¡Hola! (Hasta luego. / ¿Cómo te llamas ?)
B : Me llamo Rubén. (¿Y tú ? / ¿Y ud ?)
A : Me llamo Antonio.
B : (Mucho gusto. / Bien, gracias.)
A : Igualmente, Rubén.

2. It is 9 :00 in the morning.
A : (¡Buenas tardes ! / ¡Buenos días !)
B : Buenos días. Me llamo Rosalía. ¿Cómo (te llamas / estás ?)
A : Me llamo Enrique. (¿Cómo estás, Rosalía / Gracias, Rosalía)
B : Estoy muy bien, gracias. ¿Y tú ?
A : (Encantado / Bien)
B : Adiós, Enrique.
A : (¡Sí ! / ¡Hasta luego !)

3. It is now 2 :00 p.m.
A : ¡Hola, Sr. Gómez !
B : (¡Buenas noches ! / ¡Buenas tardes !) ¿Cómo te llamas ?
A : Me (llamo / llama) Margarita.
B : Mucho gusto, Margarita.
A : (Buenos días / Encantada.) ¡Adiós, Sr. Gómez !
B : (¡Hasta luego ! / ¡Bien !)

B. Susan is helping her brother with his Spanish class. She made cards with various words and scrambled them up. Help him put the sentences together logically. You MUST use ALL of the words. Then, translate the phrases into English.

1.

Translate : _____

2.

Translate : _____

3.

Translate : _____

4.

Translate : _____

5.

Translate : _____

Nombre _____

Fecha _____



Español 1A

¿Qué Tal?

A. What would you say in the following situations? Match the situations on the left with an appropriate response on the right. Write the letter of your answer choice on the space.

- | | |
|---|-----------------------------------|
| _____ 1. Greet a classmate. | A. Muy bien, gracias. |
| _____ 2. Someone asks how you are.
Respond that you are feeling so-so. | B. ¡Hasta mañana! |
| _____ 3. Say good-bye to a friend. | C. Buenos días. ¿Cómo está Ud.? |
| _____ 4. It is 3 P.M. Say hello to your teacher. | D. Estoy regular. |
| _____ 5. Greet your neighbor, an elderly lady. | E. Buenas noches. ¿Cómo están? |
| _____ 6. It is 8 P.M. Greet your parents' friends. | F. ¡Hola! ¿Qué tal? |
| _____ 7. Someone asks how you are.
Respond that you are feeling well. | G. Buenas tardes. ¿Cómo está Ud.? |

B. No, No, Sí

Two words or phrases in each row express similar things. The third does not. Find the one that doesn't belong and circle it.

- | | | |
|--------------------|----------------|------------------|
| 1. ¿Cómo estás? | ¿Qué tal? | ¿Cómo te llamas? |
| 2. Buenas noches. | Adiós. | Hasta mañana. |
| 3. Muy bien. | Bien, gracias. | Estoy mal. |
| 4. Buenas. | Hasta pronto | Hola. |
| 5. Buenos días. | Hola. | Adiós. |
| 6. ¿Cómo está Ud.? | ¿Cómo estás? | ¿Qué tal? |

C. ¿Cómo están?

Complete the following conversation between Mr. Heil and his students in a logical manner.

