

31. Numbers Los números

Ordinal Numbers  
Los números ordinales



Cardinal Numbers  
Los números cardinales

0 zero cero	$\frac{1}{2}$ one-half la mitad	1 one uno	2 two dos	3 three tres	4 four cuatro	5 five cinco	6 six seis
16 sixteen dieciséis	17 seventeen diecisiete	18 eighteen dieciocho	19 nineteen diecinueve	20 twenty veinte	21 twenty-one veintiuno	22 twenty-two veintidós	23 twenty-three veintitrés
28 twenty-eight veintiocho	29 twenty-nine veintinueve	30 thirty treinta	31 thirty-one treinta y uno	32 thirty-two treinta y dos	33 thirty-three treinta y tres	34 thirty-four treinta y cuatro	35 thirty-five treinta y cinco
37 thirty-seven treinta y siete	38 thirty-eight treinta y ocho	39 thirty-nine treinta y nueve	40 forty cuarenta	41 forty-one cuarenta y uno	42 forty-two cuarenta y dos	43 forty-three cuarenta y tres	44 forty-four cuarenta y cuatro
46 forty-six cuarenta y seis	47 forty-seven cuarenta y siete	48 forty-eight cuarenta y ocho	49 forty-nine cuarenta y nueve	50 fifty cincuenta	51 fifty-one cincuenta y uno	52 fifty-two cincuenta y dos	53 fifty-three cincuenta y tres
55 fifty-five cincuenta y cinco	56 fifty-six cincuenta y seis	57 fifty-seven cincuenta y siete	58 fifty-eight cincuenta y ocho	59 fifty-nine cincuenta y nueve	60 sixty sesenta	61 sixty-one sesenta y uno	62 sixty-two sesenta y dos
64 sixty-four sesenta y cuatro	65 sixty-five sesenta y cinco	66 sixty-six sesenta y seis	67 sixty-seven sesenta y siete	68 sixty-eight sesenta y ocho	69 sixty-nine sesenta y nueve	70 seventy setenta	71 seventy-one setenta y uno
73 seventy-three setenta y tres	74 seventy-four setenta y cuatro	75 seventy-five setenta y cinco	76 seventy-six setenta y seis	77 seventy-seven setenta y siete	78 seventy-eight setenta y ocho	79 seventy-nine setenta y nueve	80 eighty ochenta
82 eighty-two ochenta y dos	83 eighty-three ochenta y tres	84 eighty-four ochenta y cuatro	85 eighty-five ochenta y cinco	86 eighty-six ochenta y seis	87 eighty-seven ochenta y siete	88 eighty-eight ochenta y ocho	89 eighty-nine ochenta y nueve
91 ninety-one noventa y uno	92 ninety-two noventa y dos	93 ninety-three noventa y tres	94 ninety-four noventa y cuatro	95 ninety-five noventa y cinco	96 ninety-six noventa y seis	97 ninety-seven noventa y siete	98 ninety-eight noventa y ocho
99 ninety-nine noventa y nueve	100 one hundred cien	1,000 one thousand mil	10,000 ten thousand diez mil	100,000 one hundred thousand cien mil	1,000,000 one million un millón	1,000,000,000 one billion mil millones	

7 seven siete	8 eight ocho	9 nine nueve	10 ten diez	11 eleven once	12 twelve doce	13 thirteen trece	14 fourteen catorce	15 fifteen quince
22 twenty-two veintidós	23 twenty-three veintitrés	24 twenty-four veinticuatro	25 twenty-five veinticinco	26 twenty-six veintiséis	27 twenty-seven veintisiete	28 twenty-eight veintiocho	29 twenty-nine veintinueve	30 thirty treinta
32 thirty-two treinta y dos	33 thirty-three treinta y tres	34 thirty-four treinta y cuatro	35 thirty-five treinta y cinco	36 thirty-six treinta y seis	37 thirty-seven treinta y siete	38 thirty-eight treinta y ocho	39 thirty-nine treinta y nueve	40 forty cuarenta
41 forty-one cuarenta y uno	42 forty-two cuarenta y dos	43 forty-three cuarenta y tres	44 forty-four cuarenta y cuatro	45 forty-five cuarenta y cinco	46 forty-six cuarenta y seis	47 forty-seven cuarenta y siete	48 forty-eight cuarenta y ocho	49 forty-nine cuarenta y nueve
50 fifty cincuenta	51 fifty-one cincuenta y uno	52 fifty-two cincuenta y dos	53 fifty-three cincuenta y tres	54 fifty-four cincuenta y cuatro	55 fifty-five cincuenta y cinco	56 fifty-six cincuenta y seis	57 fifty-seven cincuenta y siete	58 fifty-eight cincuenta y ocho
59 fifty-nine cincuenta y nueve	60 sixty sesenta	61 sixty-one sesenta y uno	62 sixty-two sesenta y dos	63 sixty-three sesenta y tres	64 sixty-four sesenta y cuatro	65 sixty-five sesenta y cinco	66 sixty-six sesenta y seis	67 sixty-seven sesenta y siete
68 sixty-eight sesenta y ocho	69 sixty-nine sesenta y nueve	70 seventy setenta	71 seventy-one setenta y uno	72 seventy-two setenta y dos	73 seventy-three setenta y tres	74 seventy-four setenta y cuatro	75 seventy-five setenta y cinco	76 seventy-six setenta y seis
77 seventy-seven setenta y siete	78 seventy-eight setenta y ocho	79 seventy-nine setenta y nueve	80 eighty ochenta	81 eighty-one ochenta y uno	82 eighty-two ochenta y dos	83 eighty-three ochenta y tres	84 eighty-four ochenta y cuatro	85 eighty-five ochenta y cinco
86 eighty-six ochenta y seis	87 eighty-seven ochenta y siete	88 eighty-eight ochenta y ocho	89 eighty-nine ochenta y nueve	90 ninety noventa	91 ninety-one noventa y uno	92 ninety-two noventa y dos	93 ninety-three noventa y tres	94 ninety-four noventa y cuatro
95 ninety-five noventa y cinco	96 ninety-six noventa y seis	97 ninety-seven noventa y siete	98 ninety-eight noventa y ocho	99 ninety-nine noventa y nueve	100 one hundred cien	1,000 one thousand mil	10,000 ten thousand diez mil	100,000 one hundred thousand cien mil
1,000,000 one million un millón	1,000,000,000 one billion mil millones							



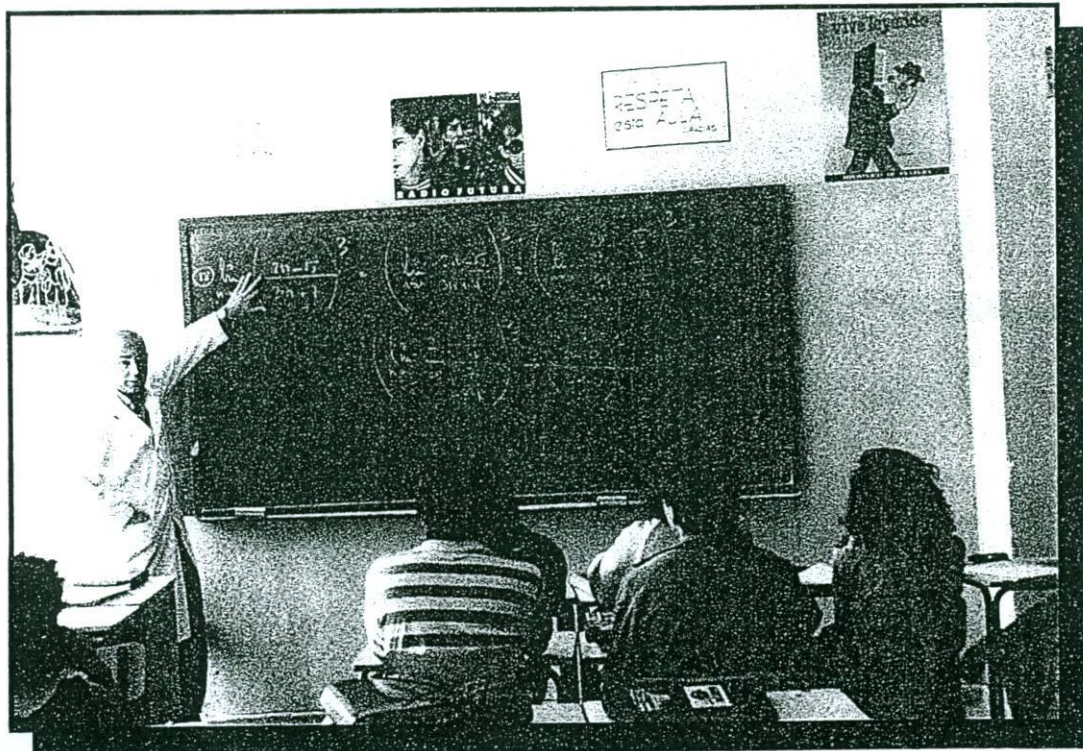
First, partner **A** asks his partner *¿Cuántos son \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_?* for a problem of addition or *¿Cuántos son \_\_\_\_\_ menos \_\_\_\_\_?* for a subtraction problem. Partner **B** must repeat the numbers to be added or subtracted and then give the answer. Then Partner **B** asks the other set of problems.

**Examples:**

**Partner A:**  $3 + 5 = ?$       *¿Cuántos son tres y cinco?*  
**Partner B:**                      *Tres y cinco son ocho.*

**Partner A:**  $10 - 4 = ?$       *¿Cuántos son diez menos cuatro?*  
**Partner B:**                      *Diez menos cuatro son seis.*

Partner A	Partner B	Partner A	Partner B
1. $3 + 7 = ?$	1. $6 + 3 = ?$	5. $8 - 2 = ?$	5. $7 - 4 = ?$
2. $1 + 8 = ?$	2. $2 + 8 = ?$	6. $9 - 4 = ?$	6. $8 - 3 = ?$
3. $2 + 4 = ?$	3. $4 + 3 = ?$	7. $10 - 3 = ?$	7. $10 - 1 = ?$
4. $5 + 2 = ?$	4. $1 + 4 = ?$	8. $6 - 5 = ?$	8. $5 - 3 = ?$





---

**Práctica escrita**

---

Write in Spanish words the answers to the problems of the **Práctica de conversación**. Write your answers in complete sentences.

**Example:**

A 1. *Tres y siete son diez.*      B 5. *Siete menos cuatro son tres.*

**Aim VB:**

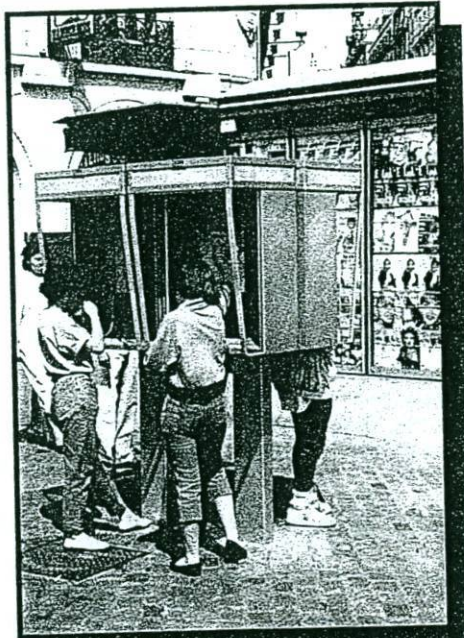
*Each student will be able to ask a peer "What is your telephone number?" and be able to respond*

---

**Práctica oral**

---

1. **Mercedes:** ¿Cuál es tu número de teléfono?  
**Antonio:** Mi número de teléfono es cinco-dos-cuatro-siete-cero uno-tres.
2. **Vicente:** ¿Cuál es tu número de teléfono?  
**Dolores:** Mi número de teléfono es ocho-tres-seis-nueve-uno-dos cero.





## Práctica de conversación

1. Ask two other students near you *¿Cuál es tu número de teléfono?* and listen carefully to each response.
2. Chain drill by rows.

## Práctica escrita

1. Write the question you would ask of a peer to find out what his/her telephone number is. Then write how you would respond.
2. Write the telephone numbers in Spanish words of ten people who live in the capital of Mexico. Write both name and number.

**Example:** Juan Aguilar Reyes, siete-seis-ocho-dos-uno-cinco-tres

## Pivotal questions

1. How many last names does a Spanish-speaking person have?
2. How many first names may he have?

**Note:** We will learn how Spanish names are acquired when we study the Spanish family in Unit V.

		Aguilar 55
		Ciudad de México Edición 119 Enero 1988
AGUILAR REYES JUAN	768-2153	
ANEXO MERC MERCED PTO 75 ZP 1	547-4106	
CEDRO 148 ZP 4		
AGUILAR REYES MA DEL CARMEN	567-7441	AGUILAR RUIZ FRANCISCO
U LINDAVISTA EDIF 73-B-301 ZP 14	527-6225	NICOLAS LEON RET 8 W 45 ZP 9
AGUILAR REYES MA LUISA-OTE 225 N 48 ZP 9	763-0192	AGUILAR RUIZ GUILLERMO
AGUILAR REYES MAGDA-LAGO AMANTLA 7 ZP 17 ZP 17		ING-CARLOTA 176-ZP 14
AGUILAR REYES MARCELINO	794-0268	AGUILAR RUIZ HECTOR
U ARAGON AV 475 N 43 ZP 14	768-5166	HUGO-VTV LAGO 40 ZP EM
AGUILAR REYES MARIA-MERC JAMACIA PTO 464 ZB 8	558-9760	AGUILAR RUIZ J GUADALUPE
AGUILAR REYES MARIO-CALLE 12 N 65 ZP 9		ORIENTE 249-D SECC F-1 CASA 117
AGUILAR REYES PABLO-AV SN JERONIMO 17 ZP 20	595-9900	AGUILAR RUIZ JOSE L
AZUCENA 7 ZP 20	765-2142	UNIVERSIDAD 2014 EDIF MEXICO ENT
AGUILAR REYES RAFAEL-ACEQUIA 176ZP EM	755-0532	AGUILAR RUIZ JUAN
AGUILAR REYES ROBERTO-J GARCIA 43 ZP EM	670-8686	CENTENARIO 172 ZP EM
AGUILAR REYES ROSALIA-AZTECAS 5 ZP 13 ZP 13		AGUILAR RUIZ JUAN M
AGUILAR REYES SERGIO SALVADOR ARQ	379-5593	SUR 73 N 4353-3 ZP 13
CALI 302-ZP EM	529-4566	AGUILAR RUIZ LEANDRO
GRANADA 95 ZP 2		NTE 64-A N 3547-2 ZP 14
AGUILAR RYES VICENTE	765-3236	AGUILAR RUIZ MAGDALENA
J ENRIQUEZ 545 EDIF F-26 DEPTO 42 ZP 19		VAN OSTADE 11 ZP 19

## Práctica de comprensión

You will hear three telephone numbers in Spanish. After the second repetition of each number, write them in Arabic numbers.

*Example:* siete-cuatro-tres-cinco-uno-ocho-cero. 743-5180

## Vocabulario

### Los números 0 - 10

¿Cuántos son \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_? *How much is \_\_\_\_\_ and \_\_\_\_\_?*  
 ¿Cuántos son \_\_\_\_\_ menos \_\_\_\_\_? *How much is \_\_\_\_\_ minus \_\_\_\_\_?*

y *and*  
 menos *minus*

cero	<i>zero</i>	cinco	<i>five</i>
uno	<i>one</i>	seis	<i>six</i>
dos	<i>two</i>	siete	<i>seven</i>
tres	<i>three</i>	ocho	<i>eight</i>
cuatro	<i>four</i>	nueve	<i>nine</i>
		diez	<i>ten</i>

¿Cuál es tu número de teléfono? *What is your telephone number?*  
 Mi número de teléfono es \_\_\_\_\_. *My telephone number is \_\_\_\_\_.*

**Aim VIA:** *Each student will be able to add and subtract employing numbers 1 - 20*

## Práctica oral

### Los números 11 - 20

11	once	12	doce	13	trece	14	catorce
15	quince	16	diez y seis	17	diez y siete	18	diez y ocho
19	diez y nueve	20	veinte				



## Práctica de conversación

Partner A asks Partner B *¿Cuántos son \_\_\_\_ y \_\_\_\_?* for a problem in addition or *¿Cuántos son \_\_\_\_ menos \_\_\_\_?* for a subtraction problem. Partner B must repeat the numbers to be added or subtracted and then give the answer. Then Partner B asks the other set of problems.

### Examples:

Partner A:  $12 + 6 = ?$

*¿Cuántos son doce y seis?*

Partner B:

*Doce y seis son diez y ocho.*

Partner A:  $19 - 5 = ?$

*¿Cuántos son diez y nueve menos cinco?*

Partner B:

*Diez y nueve menos cinco son catorce.*

### Partner A

### Partner B

### Partner A

### Partner B

1.  $11 + 6 = ?$

1.  $9 + 8 = ?$

6.  $20 - 15 = ?$

6.  $17 - 5 = ?$

2.  $3 + 9 = ?$

2.  $12 + 3 = ?$

7.  $16 - 7 = ?$

7.  $13 - 10 = ?$

3.  $13 + 5 = ?$

3.  $6 + 7 = ?$

8.  $12 - 8 = ?$

8.  $20 - 6 = ?$

4.  $4 + 14 = ?$

4.  $9 + 11 = ?$

9.  $19 - 5 = ?$

9.  $18 - 7 = ?$

5.  $8 + 7 = ?$

5.  $5 + 14 = ?$

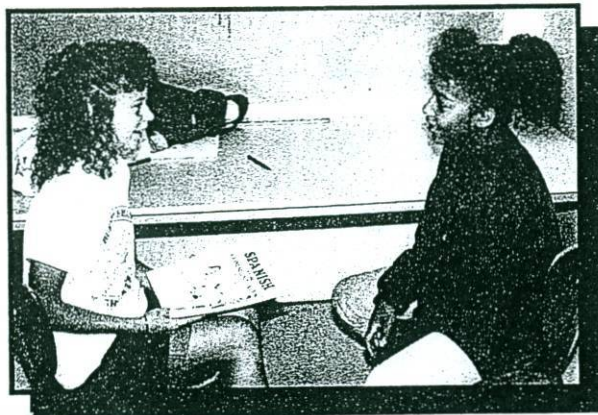
10.  $11 - 4 = ?$

10.  $15 - 9 = ?$

## Práctica escrita

Write the answers to the **Práctica de conversación** (Partner B columns, numbers 1 - 10) in complete sentences. Example from Partner A, 1:

$11 + 6 = ?$  *Once y seis son diez y siete.*



*¿Cuántos son doce y nueve? Son veinte y uno.*

**Aim VIB:** *Each student will be able to ask a peer "How old are you?" and be able to respond*

### Práctica oral

1. **Pedro:** ¿Cuántos años tienes?  
**Elena:** Tengo catorce años.
2. **Rosa:** ¿Cuántos años tienes?  
**Tomás:** Tengo diez y seis años.

### Práctica de conversación

1. Ask three other students near you *¿Cuántos años tienes?* and listen carefully to each response.
2. Chain drill by rows: The first student tells his age and then asks the second student how old he is.

### Práctica escrita

Write the question you would ask of a peer to find out how old he/she is. Then write how you would answer the question.

### Práctica de comprensión

You will hear the ages of 5 people. After the second repetition write each age in Arabic numbers.

### Resumen

One or two pairs of students can play the roles for the entire class followed by peer practice.

1. **Felipe:** ¡Hola! ¿\_\_\_\_\_?
  2. **Carlos:** Me llamo Carlos.  
¿Y tú?
  3. **Felipe:** \_\_\_\_\_.  
¿De dónde eres?
1. **Pilar:** ¡Hola! ¿\_\_\_\_\_?
  2. **María:** Estoy regular.  
¿Y tú?
  3. **Pilar:** \_\_\_\_\_.  
¿\_\_\_\_\_?



4. **Carlos:** \_\_\_\_\_ .  
¿Y tú?
4. **María:** Tengo quince años.
5. **Felipe:** \_\_\_\_\_ .  
¿Cuántos años tienes?
5. **Pilar:** ¿ \_\_\_\_\_ ?
6. **Carlos:** \_\_\_\_\_ .  
¿Y tú?
6. **María:** Soy de Panamá.
7. **Felipe:** \_\_\_\_\_ .  
¿Cuál es tu número de teléfono?
7. **Pilar:** ¿ \_\_\_\_\_ ?
8. **Carlos:** \_\_\_\_\_ .
8. **María:** Mi número de teléfono es 703 - 6495.
9. **Felipe:** Adiós, Carlos.
9. **Pilar:** Hasta luego, María.
10. **Carlos:** \_\_\_\_\_ , Felipe.
10. **María:** \_\_\_\_\_ , Pilar.

## Vocabulario

once	<i>eleven</i>	diez y seis	<i>sixteen</i>
doce	<i>twelve</i>	diez y siete	<i>seventeen</i>
trece	<i>thirteen</i>	diez y ocho	<i>eighteen</i>
catorce	<i>fourteen</i>	diez y nueve	<i>nineteen</i>
quince	<i>fifteen</i>	veinte	<i>twenty</i>

¿Cuántos años tienes? *How old are you?*  
Tengo \_\_\_ años. *I am \_\_\_ years old.*





## La quinceañera

In many Spanish-speaking countries it is the custom for girls to have a special party when they become fifteen years old. This celebration, called *Fiesta quinceañera*, varies from a small informal party with a few friends to a more elaborate event. In the formal celebration, fifteen couples, including the young lady who is celebrating her birthday and her partner, dance a waltz to begin the festivities.

Janet Victoria García Ferrer, a Cuban girl planning to celebrate her *Fiesta quinceañera*, sent this invitation to her friends and relatives.



Invitación  
a mis 15 años

Invitación a mi  
Fiesta quinceañera

Nombre: Janet Victoria García Ferrer

Fecha: 3 de Febrero de 1986 Hora: 8 P.M.

Lugar: Cisneros # 15 c/ Bonachea y Nueva Misión, Ciego de Avila, Cuba



**Práctica oral 4**

1. **Ana:** ¿Cuál es la fecha de hoy?  
**José:** Hoy es el 13 de septiembre.
2. **Juan:** ¿Cuál es la fecha de hoy?  
**Elena:** Hoy es el 24 de febrero.

**Práctica de conversación**

1. Ask two classmates near you *¿Cuál es la fecha de hoy?*  
 2. Peer partners take turns asking the question and answering according to the dates circled on each calendar.

**Examples:**

May 4 ("the fourth of May") - *Hoy es el cuatro de mayo.*  
 July 12 ("the twelfth of July") - *Hoy es el doce de julio.*  
 October 1 ("the first of October") - *Hoy es el primero de octubre.*

**Partner A asks:**

1

ENERO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2

FEBRERO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

3

MARZO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

**Partner B asks:**

1

ENERO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

2

FEBRERO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

3

MARZO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



## Partner A asks:

4

ABRIL						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

5

MAYO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

6

JUNIO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

7

JULIO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8

AGOSTO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

## Partner B asks:

4

ABRIL						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

5

MAYO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

6

JUNIO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

7

JULIO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

8

AGOSTO						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



**Partner A asks:**

9

SEPTIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

10

OCTUBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

11

NOVIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

12

DICIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

**Partner B asks:**

9

SEPTIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

10

OCTUBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

11

NOVIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

12

DICIEMBRE						
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31



## Práctica escrita

- Write the question you would ask of another person to find out what today's date is. Then respond to this question.
  - Write the following dates in Spanish: **Example:** July 3 - *el tres de julio*.
- |             |               |                |                 |
|-------------|---------------|----------------|-----------------|
| 1. May 5    | 4. April 30   | 7. September 1 | 10. July 31     |
| 2. March 24 | 5. August 15  | 8. February 28 | 11. December 14 |
| 3. June 16  | 6. January 17 | 9. November 12 | 12. October 29  |

## Práctica de comprensión

You will hear five dates in Spanish. After the second repetition, write the date you hear in Arabic numbers. **Example:** el veinte y uno de marzo - *March 21*

## Vocabulario

treinta <i>thirty</i>	el primero <i>the first of any month</i>	
<b>los meses del año</b> <i>the months of the year</i>		
enero <i>January</i>	mayo <i>May</i>	septiembre <i>September</i>
febrero <i>February</i>	junio <i>June</i>	octubre <i>October</i>
marzo <i>March</i>	julio <i>July</i>	noviembre <i>November</i>
abril <i>April</i>	agosto <i>August</i>	diciembre <i>December</i>

¿Cuál es la fecha de hoy? *What is today's date?*

Hoy es el \_\_\_ de \_\_. *Today is \_\_\_\_\_.*

Es el \_\_\_ de \_\_. *It's \_\_\_\_\_.*

**Aim IB:** *Each student will be able to ask a peer "When is your birthday?" and be able to respond*

## Práctica oral

- José:** ¿Cuándo es tu cumpleaños?  
**Ana:** Mi cumpleaños es el trece de agosto.
- Elena:** ¿Cuándo es tu cumpleaños?  
**Tomás:** Mi cumpleaños es el primero de diciembre.



*Las Mañanitas* is a traditional song in Spanish that Mexicans sing to honor a loved one on their birthday or saint's day, and it is also sung on other important holidays, such as Mother's Day and the feast day of Our Lady of Guadalupe. People may sing it as an early morning serenade to wake up a loved one - so if you're visiting Mexico and hear mariachis playing at the crack of dawn, you'll know it's someone's birthday. At birthday parties, guests gather around the cake to sing before cutting the cake, as you would sing Happy Birthday To You (although it is quite a bit longer, so it's a good idea to have candles that will last through the song!).

The name of the composer of *Las Mañanitas* is not known. The Mexican composer Manuel M. Ponce (1882-1948) is occasionally credited as having composed it, although it probably pre-dates him. He does seem to have popularized a particular arrangement for the song. As a traditional song with a long history, there are multiple variations of the lyrics and a wide variety of different verses. At most Mexican parties you will usually only hear the first two verses sung, but in this translation, there are some additional verses that are occasionally included, particularly when the song is performed formally by mariachis.

### Lyrics and a translation of *Las Mañanitas*:

Estas son las mañanitas, que cantaba el Rey David, Hoy por ser día de tu santo, te las cantamos a ti, Despierta, <b>mi bien*</b> , despierta, mira que ya amaneció, Ya los pajarillos cantan, la luna ya se metió. Que linda está la mañana en que vengo a saludarte, Venimos todos con gusto y placer a felicitarte, Ya viene amaneciendo, ya la luz del día nos dio, Levántate de mañana, mira que ya amaneció.	This is the morning song that King David sang Because today is your saint's day we're singing it for you Wake up, <b>my dear*</b> , wake up, look it is already dawn The birds are already singing and the moon has set How lovely is the morning in which I come to greet you We all came here with joy and pleasure to congratulate you The morning is coming now, the sun is giving us its light Get up in the morning, look it is already dawn
--	---

\* *Often replaced with the name of the person who is being celebrated*

### Additional verses:

① { El día en que tu naciste nacieron todas las flores En la pila del bautismo, cantaron los ruiseñores Quisiera ser solecito para entrar por tu ventana	The day you were born all the flowers were born On the baptismal font the nightingales sang I would like to be the sunshine to enter through your window
---	---



**CANCION : LAS MAÑANITAS    SONG : THE MORNING SONG**

y darte los buenos días    to wish you good morning  
acostadita en tu cama    while you're lying in your bed  
Quisiera ser un San Juan, I would like to be a Saint John>  
quisiera ser un San Pedro I would like to be a Saint Peter  
Para venirme a cantar    To sing to you  
con la música del cielo    with the music of heaven  
De las estrellas del cielo    Of the stars in the sky  
tengo que bajarte dos    I have to lower two for you  
una para saludarte    One with which to greet you  
y otra para decirte adiós    and the other to wish you goodbye